

## Tuần 14



# Nghệ thuật muôn màu



### MỤC TIÊU:

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Rèn kỹ năng đọc – hiểu.</li><li>• Biện pháp điệp từ, điệp ngữ</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Tìm ý cho đoạn văn thể hiện tình cảm, cảm xúc về một bài thơ</li></ul> |
|---|--|

### Bài 1: Đọc thâm bài văn và trả lời câu hỏi bên dưới:



### VỊ SỨ GIẢ THÔNG MINH

Ngày xưa, có vị quốc vương nọ có một quy định rất đặc biệt. Bất cứ ai đến tham gia bữa tiệc của ngài đều không được lật giở thức ăn mà chỉ có thể ăn phần bên trên của món ăn đó.

Một sứ giả đến vương quốc này, quốc vương vô cùng vui mừng đặt tiệc chiêu đãi sứ giả. Người hầu bưng ra một đĩa cá rất thơm ngon. Sứ giả không biết quy định của quốc vương liền lật con cá lên.

Các đại thần thấy vậy liền nói: “Thưa bệ hạ, hành động kia đã phạm tội khi quân! Chưa ai dám làm nhục bệ hạ như vậy, ngài phải xử tội sứ giả đó đi!”

Quốc vương thở dài nói với sứ giả: “Ngươi nghe thấy không? Nếu ta không bắt ngươi chết, ta sẽ bị các đại thần cười nhạo. Nhưng vì mối quan hệ tốt đẹp giữa quý quốc và nước ta, trước khi ngươi chết, ta cho phép ngươi cầu xin một việc, ta hứa sẽ thực hiện.”

Vị sứ giả nghĩ ngợi một lúc rồi nói: “Việc đã như vậy, tôi chẳng còn cách nào khác. Tôi chỉ xin ngài một ân huệ nhỏ.”

Quốc vương nói: “Được, ngoài cho ngươi tính mạng, còn những yêu cầu khác, ta có thể đáp ứng hết.”

Nghe vậy, sứ giả nói: “Thần hi vọng trước khi thần chết, ngài hãy cho thần đôi mắt của những người đã nhìn thấy thần lật con cá đó.”

Quốc vương kinh hãi, vội vàng thề rằng mình không nhìn thấy gì cả, chỉ nghe người khác nói như vậy mà thôi. Tiếp đó đến hoàng hậu bên cạnh cũng nói: “Ta cũng chẳng thấy gì cả”. Các đại thần nhìn nhau, sau đó từng người đứng dậy chỉ tay lên trời và thề mình không nhìn thấy.

Cuối cùng, vị sứ giả mỉm cười và đứng dậy nói: “Không có ai nhìn thấy tôi lật con cá, vậy chúng ta tiếp tục dùng bữa nhé!”

Và như vậy, nhờ trí thông minh, vị sứ giả đã giữ được tính mạng của mình.

*(Theo 168 câu chuyện hay nhất - Vươn lên để thành công - Ngọc Linh biên soạn)*

*Khoanh vào chữ cái đứng trước câu trả lời đúng hoặc làm theo yêu cầu dưới đây:*

**1. Theo em, Quốc vương đặt tiệc mời sứ giả nhằm mục đích gì?**

- A. Để tạo ra một cái bẫy nhằm gây chiến với nước láng giềng.
- B. Ông muốn thử thách trí thông minh của sứ giả nước bạn.
- C. Ông muốn tỏ rõ sự hiếu khách và trân trọng của mình đối với sứ giả nước bạn.
- D. Ông muốn sứ giả thấy sự giàu có, xa hoa của vương quốc mình.

**2. Vị sứ giả làm gì để thoát khỏi tình huống nguy hiểm?**

- A. Ông đã đi cầu xin các vị đại thần để họ coi như chưa từng nhìn thấy hành động của mình trong bữa tiệc.
- B. Ông đã cầu xin đức vua ban cho mình đôi mắt của những người đã nhìn thấy ông lật con cá trong bữa tiệc.
- C. Ông đã xin đức vua ban cho mình cái chết bằng cách chết vì tuổi già.
- D. Ông đã mang mối quan hệ giữa hai đất nước ra để đức vua phải suy nghĩ lại quyết định của mình.

**3. Tại sao lúc sau, tất cả mọi người tham dự bữa tiệc lại phủ nhận hành động “lật con cá lên” của vị sứ giả?**

- A. Vì mọi người không muốn làm mất thể diện của quốc vương.
- B. Vì không ai muốn dâng đôi mắt của mình cho vị sứ giả.
- C. Vì mọi người không muốn mất hòa khí giữa hai nước.
- D. Cả ba đáp án trên.

**4. Câu tục ngữ, thành ngữ nào dưới đây phù hợp khi nói về tình huống và cách giải quyết của vị sứ giả trong câu chuyện trên?**

- A. Cái khó ló cái khôn.
- B. Cái kim trong bọc lâu ngày cũng phải lộ ra.
- C. Ăn cây táo rào cây sung.
- D. Cả ba đáp án trên.

**5. Câu chuyện nói với em điều gì?**

.....

.....

.....

**Bài 2: Xác định từ ngữ được lặp lại trong những câu thơ, đoạn văn ở cột A rồi nối với tác dụng phù hợp ở cột B.**



a. Nghe xao động nắng trưa  
Nghe bàn chân đỡ mỏi  
Nghe gọi về tuổi thơ

b. Ngày xuân mơ nở trắng rừng  
Nhớ người đan nón chuốt từng sợi giang  
Ve kêu, rừng phách đổ vàng  
Nhớ cô em gái hái măng một mình.

c. Muốn làm con chim hót quanh lăng Bác  
Muốn làm đóa hoa tỏa hương đâu đây  
Muốn làm cây tre trung hiếu chốn này.

Diễn tả nguyện vọng tha thiết, nguyện ước muốn được gắn bó với lăng Bác, tình cảm mãnh liệt muốn được tận hiến với Bác

Thể hiện sự âm vang của tiếng gà khiến người lính trở về miền kí ức tuổi thơ.

Nhấn mạnh nỗi nhớ về Việt Bắc – căn cứ cách mạng một thời của những người lính chiến đấu.

**Bài 3: Trong đoạn thơ dưới đây, tác giả đã lặp lại những từ ngữ nào? Những từ ngữ đó đã có tác dụng gây ấn tượng và gợi cảm xúc gì sâu sắc trong lòng người đọc?**

- Minh về với Bác đường xuôi  
Thừa giùm Việt Bắc không nguôi nhớ Người.  
Nhớ Ông Cụ mắt sáng ngời  
Áo nâu túi vải, đẹp tươi lạ thường.  
Nhớ Người những sáng tinh sương  
Ung dung yên ngựa trên đường suối reo.  
Nhớ chân Người bước lên đèo  
Người đi, rừng núi trông theo bóng Người...

Tố Hữu

**Bài 4: Từ ngữ nào được lặp lại trong bài ca dao *Đi cấy*? Việc lặp lại từ ngữ đó có tác dụng gì?**

Người ta đi cấy lấy công

Tôi nay đi cây còn trông nhiều bề.  
Trông trời, trông đất, trông mây  
Trông mưa, trông nắng, trông ngày, trông đêm.  
Trông cho chân cứng đá mềm  
Trời êm bể lặng mới yên tâm lòng

.....  
.....  
.....

**Bài 5: Tìm ý cho đoạn văn thể hiện tình cảm, cảm xúc của em về một bài thơ mà em đã được học.**

**Mở đầu**

Bài thơ ..... của tác giả ..... đã để lại cho em ấn tượng sâu sắc.

**Triển khai**

- Nêu những điều em yêu thích ở bài thơ:

.....  
.....  
.....

- Nêu tình cảm, cảm xúc của em về bài thơ:

.....  
.....

**Kết thúc**

.....  
.....  
.....